

هداية الجيل إلى قراءة التنزيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين
فهذه دروس في تعليم الناشئة طريقة القراءة وتهجي الحروف بطريقة
سهلة ومبسطة

لتكون عوناً له بإذن الله على تعلم الحروف
ثم قراءة القرآن الكريم وطلب العلم لأن القراءة مفتاح العلم
وبينت مع كل درس طريقة تدريسه

أرجوا أن يكون هذا الكتاب معينا لمن يعلم النشء
في حلقات تحفيظ القرآن
ويمكن أن يستفاد منه أيضا في تعليم غير الناطقين
باللغة العربية مبادئ القراءة العربية
ولسميته

هداية الجيل الى قراءة التنزيل

وأسأل الله أن ينفع به ويجعله خالصا لوجهه الكريم

كتبه الفقير إلى ربه : إمداد الله فاري محمد

المدرس بمعهد دار الأرقم ابن ابي الأرقم
بالمسجد الحرام

بسم الله الرحمن الرحيم

الدرس الأول : حروف الهجاء

هذا الدرس هو مفتاح العلم ومفتاح القراءة ، ولذلك ينبغي أن يهتم
المعلم اهتماما كبيرا بتحفيظ هذه الحروف للطالب، ولا ينقله من
هذا الدرس إلى درس آخر إلا بعد أن يتأكد من معرفته لكل حرف
على حدة ،

ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	ه	لا	ء	ي

الدرس الثاني : إختبار في حروف الهجاء

هذا الدرس يساعد المدرس في إختبار الطالب لمعرفة مدى إتقانه لهذه

الحروف .

ي	ل	غ	ح	ه	ء	خ	ع	ب	ن	ث	م
ك	و	س	ص	ط	ض	ف	د	ذ	ت	أ	ظ

الدر

س الثالث : الحروف في حالة التركيب

بعد أن عرف الطالب الحروف في حالة الإنفراد فينبغي الآن أن يعرف أن هذه الحروف لا تأتي دائماً بشكل واحد بل تأتي مركبة في أثناء الكلمة . في هذا الدرس يقرأ الطالب الحروف المركبة كل حرف على حدة مثال (صالح) يقرأها الطالب (صاد ، ألف ، لام ، حاء) .

با	تا	ثا	ثبت	ت	حج	حاج	خدم
رأس	شمس	صالح	ضرب	طلع	طل	عر	فرغ
قفز	كل	أكل	كتب	أم	وهب	به	يهب
لا	سم	سام	يشترى	لن	نر	لغير	ر
	لاء	سي	ري		كع	ر	ل

ثم يقرأ الحروف المقطعة التي أفْتُحِّح بها بعض سور القرآن تُقرأ بنفس الطريقة مثال (ن) تقرأ (نون) وهكذا

ن	ق	ص	طه	حم	عسق	لم	لم	الر	كهيعص
---	---	---	----	----	-----	----	----	-----	-------

درس الحركات الثلاثة :
الفتحة ، الكسرة ، الضمة

في هذه الدروس الثلاثة يتعلم الطالب أن حروف الهجاء إذا وضعت عليها هذه الحركات يختلف نطقها عما درسه في الدرس الأول والثاني .

الدرس الأول : الفتحة

يقرأ الطالب الحروف مع الفتحة مثل (بَ) تقرأ باء فتحة ب لا تمد حتى تكون (با) با لألف .
ثم يقرأ الامثلة بعد ذلك وقد كتب كل مثال مرتين مرة مفردة ومرة مركبة ، مثل : كَ تَ بَ تقرأ كاف فتحة كَ ، تاء فتحة تَ ، باء فتحة بَ ، يتهجى الطالب الحروف المفردة ثم يقرأها بدون هجاء في حالة التركيب .

أ	بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ	دَ	ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ	ضَ
طَ	ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ	كَ	لَ	مَ	نَ	وَ	هَ	ءَ	يَ	

أمثلة على الفتحة مفردة

كَ تَ	قَ رَ أَ	أَ كَ لَ	رَ زَ قَ	جَ لَ	فَ تَ	صَ رَ بَ
رَ كَ عَ	سَ جَ	طَ لَ	صَ دَ	عَ رَ فَ	حَ صَ	زَ رَ عَ
نَ بَ	ثَ بَ	دَ حَ لَ	حَ رَ جَ	أَ حَ دَ	رَ كَ زَ	ذَ هَ بَ

أمثلة على الفتحة متصلة

كَتَبَ	قَرَأَ	طَلَعَ	نَزَلَ
دَخَلَ	خَرَجَ	فَتَحَ	قَفَلَ
جَلَسَ	نَظَرَ	دَرَ سَ	نَجَحَ

الدرس الثاني : الكسرة

يقراً الطالب الحروف مع الكسرة مثل (بِ) تقرأ باء كسرة بِ لا تمد حتى تكون بي با لياء . مثال : فَهَمْ ، تقرأ فاء فتحة ف ، هاء كسرة ه ، ميم فتحة م ، قَهْم

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	ه	ء	ي	

أمثلة على الكسرة مفردة :

فَ	هَ	سَ	لَ	بَ	رَ	لَ	عَ	تَ	عَ	رَ	قَ	سَ	مَ
مَ	مَ	مَ	مَ	قَ	رَ	بَ	بَ	بَ	بَ	يَ	يَ	عَ	عَ
غَ	طَ	شَ	رَ	فَ	رَ	ضَ	حَ	سَ	هَ	نَ	دَ	لَ	حَ
شَ	بَ	بَ	حَ	حَ	رَ	كَ	رَ	رَ	مَ	مَ	مَ	قَ	قَ
لَ	قَ	مَ	رَ	نَ	شَ	قَ	بَ	عَ	لَ	صَ	حَ	عَ	رَ
يَ	ضَ	ضَ	ضَ	طَ	لَ	لَ	مَ	مَ	مَ	بَ	بَ	قَ	قَ

أمثلة على الكسرة متصلة :

لَعِبَ	لَجَّ	تَعَبَ	مَرَّ
قَ	قَ	بَ	ضَ
سَمِعَ	عَلِمَ	فَرِحَ	صَجَّكَ
رَ	رَ	رَ	رَ
قَهْمَ	عَبَّ	لَقِيَ	صَجَّبَ

الدرس الثالث : الضمة

يقراً الطالب الحروف مع الضمة مثل (بُ) تقرأ باء ضمة بُ لا تمد حتى تكون بو بالواو ، وهكذا....

أ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ	دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ	ضُ
طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ	كُ	لُ	مُ	نُ	وُ	هُ	ءُ	يُ	

أمثلة على الضمة مفردة :

ر	ك	ظ	ن	م	ب	ف	ق	ح	ت	م
ر	ق	ر	س	ل	ص	ج	د	ي	ف	ق
ع	د	ي	ك	ر	ق	ذ	أ	ي	ه	ك
		ل	م	ب	ب	ن	ن	ب		ر

أمثلة على الضمة متصلة :

سَهْل	حَسُنَ	قَرُبَ	عَظْمَ
قَرُبَ	صُرِفَ	تُرِكَ	نُظِرَ
يَجِدُ	قُفِلَ	يَقِفُ	فُتِحَ

دروس التنوين :

((الفتحان ، الكسرتان ، الضمتان))

- 1. التنوين عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الأسماء لفظاً لا خطأً وعلامته : ، ، .
- 2. الحرف المُنَوَّن بالفتحتين يأتي بعدها ألف مثل (مأ ، كَأ) ولذلك كتبت الحروف في حالة الفتحة مع ألف .
- 3. طريقة الهجاء هكذا (بَاء) باء فتحتين بِن ، (ب) باء كسرتين بِن ، (بُ) باء ضميتين بُن .
- 4. مثال هجاء الكلمات : (أ بَدَأ) همزة فتحة أ ، باء فتحة ب ، دال فتحتين د ن : أ بَدَأ ، كُئِب : كاف ضمة ك ، تاء ضمة ت ، باء كسرتين بِن : كُئِب ، قَسَم : قاف فتحة ق ، سين فتحة سا ، ميم ضميتين مُن

التنوين بالفتحتين

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

أ	أ	أ	أ														
ط	ط	ع	ع	أ	أ	ق	ق	ك	ك	ل	ل	م	م	ن	ن	و	و
أ	أ	ه	ه	أ	أ	ي	ي	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

أمثلة على الفتحين :

أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا
أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا
أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا	أَبَدَا

التنوين بالكسرتين : —————

أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
ط	ط	ع	ع	أ	أ	ق	ق	ك	ك	ل	ل	م	م	ن	ن	و	و
أ	أ	ه	ه	أ	أ	ي	ي	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

أمثلة على الكسرتين :

سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا
سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا
سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا	سَفَا

التنوين بالضميتين :

أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
ط	ط	ع	ع	أ	أ	ق	ق	ك	ك	ل	ل	م	م	ن	ن	و	و
أ	أ	ه	ه	أ	أ	ي	ي	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

أمثلة على الضميتين:

كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ
كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ
كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ	كُنْ

صَّ	ح	ضُحُّ	ر	ر	ر	ن	ذ	نُذُّ	ص	صَمِّ
ف	ل	ف	ل	س	ل	سُ	ل	ر	م	د
										د

دروس المد :

بعد أن درس الطالب الحركات الثلاثة وبعدها التنوين ،
يناسب الآن أن يدرس المد.

وحرّوفه ثلاثة :

- ١. الألف الساكنة المفتوح ما قبلها .
 - ٢. الواو الساكنة المضموم ما قبلها .
 - ٣. الياء الساكنة المكسور ما قبلها .
- نبدأ بحرف الألف مثاله (بَا) تقرأ هكذا :باء الف
فتحة بَا ، (تَا) تاء الف فتحة تَا
هجاء الكلمة مثل ((قَال) تقرأ هكذا : قاف
الف فتحة قا ، لام فتحة ل ((قَال))
(ضًا جًا) ضاد الف فتحة ضًا ، حاء كسرة ح ،
كاف فتحتين كًا ((ضًا جًا))

المد بالألف :

ء	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا	ضَا

أمثلة على المد بالألف :

قَالَ	جَاءَ	عَادَ	نَامَ	جَاهَدَ
شَاءَ	ضَا	كَانَ	ضَارَ	خَافَ
هَدَّ	جَا			
مَنَارَ	سَابَقَ	طَافَ	عَا	سَا
لَ			جِلَّ	عَدَّ

المد بالواو :

مثاله ، (بُو) باء واو ضمة (بُو) ، (تُو)
تاء ضمة (تُو)

أ	بُ	تُ	جُ	حُ	دُ	رُ	رُ	سُ	صُ
و	و	و	و	و	و	و	و	و	و
مُ	طُ	عُ	عُ	قُ	قُ	كُ	لُ	مُ	نُ
و	و	و	و	و	و	و	و	و	و

أمثلة المد بالواو :
وتقرأ مثل (يَطُوفُ) ياء فتحة يا ، طاء واو
ضممة طُو فاء ضمة فُو (يَطُوفُ).

يَطُوفُ	يَضُومُ	يَرُوحُ	نِشُوفُ	رِكْبُوفُ
ا	ا	ن	ا	ا
سَمِعُوْا	حَفِظُوْا	يَقُوْلُوْا	يَخْفُوْنَ	يَقُوْلُ
ا	ا	ن	ا	ا
شَكَوْرُ	عَفُوْرُ	صَبُوْرُ	نُوحُ	هُودُ

المد بالياء :
مثالة (يِي) باء ياء كسرة (بِي) ، (جِي) جيم ياء كسرة (جِي)

اِي	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا
يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا
يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا
يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا

أمثلة المد بالياء :
وتقرأ مثل (أَمِيْنُ) همزة فتحة أ ، ميم ياء كسرة مِي
، نون ضمتين نُ (أَمِيْنُ)

أَمِيْنُ	كَرِيْمُ	سَمِيْعُ	عَلِيْمُ
نُوجِيْهَا	أُوْتِيْنَا	نَعِيْمُ	قِيْلَ

.....

((حرفا اللين)))
هما : الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما .
أولاً :
الواو الساكنة المفتوح ما قبلها .

مثلاً : أَوْ (همزة واو فتحة) أَوْ .
تَوْ (تاء واو فتحة) تَوْ .

أَوْ	بَوْ	تَوْ	ثَوْ	جَوْ	حَوْ	دَوْ	ذَوْ	رَوْ	زَوْ	سَوْ	شَوْ	صَوْ
أَوْ	بَوْ	تَوْ	ثَوْ	جَوْ	حَوْ	دَوْ	ذَوْ	رَوْ	زَوْ	سَوْ	شَوْ	صَوْ

أمثلة الواو الساكنة :

يَوْمٌ	خَوْفٌ	نَوْمٌ
صَوْمٌ	لَوْحٌ	فَوْزٌ

ثانياً :
الياء الساكنة المفتوح ما قبلها .
مثال: أَي (همزة يا فتحة) أَي
جَي (جيم يا فتحة) جَي

أَي	بَي	تَي	ثَي	جَي	حَي	دَي	ذَي	رَي	زَي	سَي	شَي	صَي
أَي	بَي	تَي	ثَي	جَي	حَي	دَي	ذَي	رَي	زَي	سَي	شَي	صَي

أمثلة الياء الساكنة:

جَيْشٌ	وَيْلٌ	صَيْفٌ
سَيْفٌ	رَيْحَانٌ	سَيْئٌ

السكون:

الحرف الساكن هو الحرف الذي لا حركة له.
أَب: تقرأ (همزة باء سكون) أَب .
إِب: تقرأ (همزة كسرة باء سكون) إِب .
أَب: تقرأ (همزة كسرة باء سكون) أَب

أَب	إِب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب
أَب	إِب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب
أَب	إِب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب	أَب

أمثلة السكون :

امثلة على السكون وتقرأ هكذا : ((مَنْ)) و تقرأ
ميم فتحة مَ ، نون سكون ((مَنْ)) و تقرأ
همزة فتحة أ ، نون سكون ، تا فتحة ت ((أَنْت)) وهكذا

أَنْعَمْتَ	تَجُمُّ	أُفْسِمُ	أَنْتَ	بَعْدُ	تَحْنُ
عِنْدَكُمْ	كَسَبْتُمْ	صَخْرَةٍ	عِلْمٌ	نَفْسٌ	أَرْضٌ

الشدة : **أَبْ** : وتقرأ همزة فتحة أ باء شدة
فتحة ب ، **أَبْ** .
بْ : وتقرأ همزة كسرة ا باء شدة
فتحة ب ، **بْ** .
أَبْ : وتقرأ همزة ضمة أ باء شدة فتحة
ب ، **أَبْ** .

أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ	أَبْ	بْ
------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----

أمثلة على الشدة :
فتحة ي ، شين ضمة شُ ، دال شدة ضمة دُ ، **يَشُدُّ** ، **يَشُدُّ** .
فتحة ك ، لام شدة فتحة لا ، ميم فتحة مَ ، **كَلِمَ** ، **كَلِمَ**

حَسَنٌ	عَدٌ	نَطٌ	رَبٌّ	كَلِمٌ	سَمٌ
يَبْدُ	يَشُدُّ	يُنَرُّ	يَعْدُ	يُدْعُ	يُفْهِمُ

اللام الشمسية :
هي التي تكتب ولا تقرأ ويكون الحرف الذي بعدها مشدوداً.
أمثلة :

السَّاعَةُ	الدَّارُ	النَّجْمُ	الشَّمْسُ
النَّاسُ	الرُّمَانُ	الرَّزْقُ	النُّورُ

اللام القمرية :
هي التي تكتب وتقرأ ولا يكون الحرف الذي بعدها مشدوداً .

الغَيْبُ	الكِتَابُ	الأَرْضُ	القَمَرُ
القَلَمُ	القَلْبُ	الحَمْدُ	العِلْمُ

تم بحمد الله وتوفيقه